

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
городского округа Тольятти «Школа № 81»  
(МБУ «Школа № 81»)

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО  
протокол № 1  
от 30.08.2019 г.  
Руководитель                     

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом МБУ  
«Школа № 81»  
Протокол № 11 от 30.08.2019 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУ «Школа № 81»  
Н.В. Кравцевич  
Приказ № 407 от 30.08.2019 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### «Русский язык»

Классы: 11

Составители:

Кузина М.С., учитель русского языка и литературы;  
Антонова С.Ю., учитель русского языка и литературы;  
Тимофеевская М.В., учитель русского языка и литературы

Тольятти 2019

**Рабочая программа предмета «Русский язык», 11 класс** составлена для учащихся 10-11 класса общеобразовательных учреждений на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, предусмотренных *Федеральным государственным образовательным стандартом среднего (полного) общего образования*, разработана на основе *авторской программы по русскому языку Гольцовой Н.Г.* (Программа к учебнику «Русский язык. 10—11 классы» (Авторы Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина) /Н.Г. Гольцова. — 7-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2012.)

Методологической основой данной программы и курса «Русский язык» в 10—11 классах являются Образовательные стандарты среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый и профильный уровни), что позволяет организовывать занятия по русскому языку как в классах неязыкового профиля (общеобразовательных, математических и т. д.), так и в классах с углублённым изучением русского языка и предметов гуманитарного цикла (10 класс —102 часа; 11 класс —102 часа).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК», 10-11 КЛАСС**

### **Личностные результаты:**

- сформированность гармоничной языковой личности, способной посредством усвоения языка впитать в себя уважение к нравственным ценностям русского народа, русской многовековой культуре, толерантное отношение к языку и культуре народов многонациональной России и усвоение форм толерантного поведения в поликультурном мире;
- через осознанное освоение лексического богатства русского языка, получившего образцовое воплощение в литературных произведениях отечественной классики, формирование личности, несущей звание гражданина России, умеющей любить и ценить малую родину, связывающей своё будущее с развитием края, города, села;
- посредством выявления языковых особенностей произведений русской литературы, несущей мощнейший гуманистический заряд, формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- через понимание эстетических основ художественного текста, выраженных языковыми средствами, приобщение обучающихся к эстетическому отношению к миру, сформированность основ экологического сознания, понимаемого относительно изучения русского языка как неприменение речевой агрессии и умение противостоять речевой агрессии посредством организации гармонизирующего диалога, осознания необходимости саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

- через усвоение научных основ изучения русского языка обеспечение понимания его системности, выявление взаимосвязи его разделов и уровней, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- обеспечение готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни.

#### **Метапредметные результаты:**

- способность и готовность к продуктивному общению и эффективному взаимодействию на основе адекватного речевого поведения, правильного применения этикетных формул вежливого общения, умения выбирать языковые средства, уместные в конкретной речевой ситуации;
- обеспечение научного исследования и самостоятельной проектной деятельности языковыми средствами оформления поисковой работы, владение соответствующими стилями речи;
- освоение навыков научного мышления посредством освоения учебного материала, аналитической работы с текстами различной направленности и стилевой принадлежности, реферирования, тезирования, выявления основной мысли и приводимых аргументов;
- приобретение умений самостоятельного поиска решений и ответственности за принятое решение в ходе ведения исследовательской и проектной деятельности по предложенным лингвистическим, междисциплинарным, этнокультурным и поликультурным темам проектов;
- овладение качествами хорошей речи как основой логичного, последовательного, целесообразного оформления собственной точки зрения, использование соответствующих речевых средств;
- владение умениями работы с информацией (поиск, хранение, использование)<sup>4</sup>
- владение речемыслительными операциями (интерпретация, поиск аналогий, выдвижение гипотезы, научный аппарат обоснования и опровержения), необходимыми для работы с информацией;
- формирование навыка познавательной рефлексии как осознания правильности, целесообразности, эффективности и экологичности совершаемых действий и мыслительных процессов за счёт выполняемых в рамках программы проектных и исследовательских работ, аналитических лингвистических упражнений и аналитико-синтетических заданий к фрагментам предложенных текстов нравственно-этической, социально значимой и научно-публицистической тематики.

#### **Предметные результаты:**

- сформированность понятий «национальный русский язык» и «русский литературный язык»;
- понимание характера обязательности, вариативности, допустимости в применении норм литературного языка; закрепление навыка соблюдения языковых норм в речи в ходе повседневного бытового, учебного, научного, делового общения;
- владение на основе полученных знаний о нормах русского литературного языка навыками самоанализа и самооценки собственной произвольной речи или воспроизведённой речи;

- владение умением анализировать текст с точки зрения содержащейся в нём информации (основная /второстепенная, явная /скрытая);
- умение представлять текст в виде тезисов, конспектов, рефератов, сочинений разных жанров, а содержание грамматических правил - в виде таблиц, алгоритмов, свёрнутых алгоритмических предписаний;
- более глубокое и детальное знание содержания произведений художественной литературы;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё к ним отношение в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- знание изобразительно-выразительных средств русского языка и умение их применять;
- осознание художественной картины мира, созданной в литературном произведении в единстве эмоционального личностного и интеллектуального понимания.

**В результате изучения русского языка выпускник научится:**

- различать основные единицы языка, их признаки и взаимосвязь;
- применять орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
- владеть приёмами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, редактировать собственные тексты, выступать перед аудиторией с докладом;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их соответствия виду и ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата, анализировать причины коммуникативных неудач, уметь их объяснять и предупреждать их возникновение;
- употреблять языковые средства в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения;
- анализировать научные (учебно-научные, научно-популярные), официально-деловые, публицистические тексты и тексты других функциональных разновидностей языка с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- распознавать тексты научного, официально-делового, публицистического стилей и тексты других функциональных разновидностей языка по их экстралингвистическим и лингвистическим признакам;
- создавать учебно-научные, официально-деловые, публицистические тексты (в устной и письменной форме) и тексты других функциональных разновидностей языка с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка;
- проводить анализ фрагментов прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи, использованных изобразительно-выразительных средств;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, точности, чистоты, богатства, выразительности, соответствия литературным нормам;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- осуществлять выбор наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения;
- соблюдать в собственной речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические и стилистические нормы современного русского литературного языка;
- осуществлять речевой самоконтроль; анализировать собственную речь с точки зрения её эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач;
- владеть разными способами редактирования текстов;
- соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни;
- опознавать единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях художественной литературы и исторических текстах;
- с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.) объяснять значение единиц языка с национально-культурным компонентом.

## **Содержание учебного предмета**

### **11 класс**

#### **Словосочетание**

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.

Синтаксический разбор словосочетания.

#### **Предложение**

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

#### **Простое предложение**

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

#### **Простое осложненное предложение**

Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Синонимия разных типов сложного предложения.

### **Предложения с чужой речью**

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

### **Употребление знаков препинания**

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

### **КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи.

Норма литературного языка. Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

Составление руководства «Учись говорить хорошо и правильно».

## СТИЛИСТИКА

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства

Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль.

Особенности литературно-художественной речи.

Текст. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

### 11 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
1-2.	<b>Повторение и обобщение изученного материала 10 класса (2)</b>	2	1 неделя
	<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
	<b>Основные понятия синтаксиса и пунктуации (3 + 2РР)</b>		
3.	Основные синтаксические единицы.	1	1 неделя
4.	Основные принципы русской пунктуации.	1	2 неделя
5.	Пунктуационный анализ.	1	2 неделя
6-7.	<i>РР 1-2 Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ.</i>	2	2-3 неделя
	<b>Словосочетание (5)</b>		
8.	Анализ сочинения-рассуждения и работа над ошибками. Классификация словосочетаний.	1	3 неделя
9.	Виды синтаксической связи.	1	3 неделя
10.	Синтаксический разбор словосочетания.	1	4 неделя
11.	<i>Контрольная работа в формате ЕГЭ №1.</i>	1	4 неделя
12.	Анализ контрольной работы в формате ЕГЭ №1 и работа над ошибками.	1	4 неделя
	<b>Предложение (5)</b>		
13.	Понятие о предложении. Основные признаки предложения.	1	5 неделя
14.	Классификация предложений.	1	5 неделя
15.	Предложения простые и сложные.	1	5 неделя
16.	<i>Контрольный диктант №1.</i>	1	6 неделя
17.	Работа над ошибками в контрольном диктанте №1.	1	6 неделя
	<b>Простое предложение (12 + 2РР)</b>		
18.	Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.	1	6 неделя
19.	Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения.	1	7 неделя
20.	Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	1	7 неделя
21.	Распространённые и нераспространённые предложения.	1	7 неделя

	Второстепенные члены предложения.		
22-23.	<i>РР 3-4 Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ.</i>	2	8 неделя
24.	Анализ сочинения-рассуждения и работа над ошибками. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении.	1	8 неделя
25.	Соединительное тире. Интонационное тире.	1	9 неделя
26.	Порядок слов в простом предложении. Инверсия.	1	9 неделя
27.	Синонимия разных типов простого предложения.	1	9 неделя
28.	Простое осложнённое и неосложнённое предложения.	1	10 неделя
29.	Синтаксический разбор простого предложения.	1	10 неделя
30.	<i>Контрольная работа в формате ЕГЭ №2.</i>	1	10 неделя
31.	Анализ контрольной работы в формате ЕГЭ №2 и работа над ошибками.	1	11 неделя
	<b>Однородные члены предложения (5 + 2РР)</b>		
32.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.	1	11 неделя
33.	Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.	1	11 неделя
34.	Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами.	1	12 неделя
35.	Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.	1	12 неделя
36.	Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.	1	12 неделя
37-38.	<i>РР 5-6 Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ.</i>	2	13 неделя
	<b>Обособленные члены предложения (9)</b>		
39.	Анализ сочинения-рассуждения и работа над ошибками. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения.	1	13 неделя
40.	Обособленные приложения.	1	14 неделя
41.	Обособленные обстоятельства.	1	14 неделя
42.	Обособленные дополнения.	1	14 неделя
43.	<i>Контрольная работа в формате ЕГЭ №3.</i>	1	15 неделя
44.	Анализ контрольной работы в формате ЕГЭ №3 и работа над ошибками.	1	15 неделя
45.	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.	1	15 неделя
46.	Параллельные синтаксические конструкции.	1	16 неделя
47.	Знаки препинания при сравнительном обороте.	1	16 неделя
	<b>Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением (6 + 2РР)</b>		
48.	Знаки препинания при обращениях.	1	16 неделя
49.	Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.	1	17 неделя
50-51.	<i>РР 7-8 Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ.</i>	2	17 неделя
52.	Анализ сочинения-рассуждения и работа над ошибками. Знаки препинания при вставных конструкциях.	1	18 неделя
53.	Знаки препинания при междометиях, утвердительных,	1	18 неделя



	отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.		
54.	<i>Контрольный диктант №2.</i>	1	18 неделя
55.	Работа над ошибками в контрольном диктанте №2.	1	19 неделя
	<b>Сложное предложение (21 + 2PP)</b>		
56.	Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.	1	19 неделя
57.	Сложносочинённое предложение.	1	19 неделя
58.	Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	1	20 неделя
59.	Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.	1	20 неделя
60.	Сложноподчинённое предложение.	1	20 неделя
61.	<i>Контрольная работа в формате ЕГЭ №4.</i>	1	21 неделя
62.	Анализ контрольной работы в формате ЕГЭ №4 и работа над ошибками.	1	21 неделя
63.	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.	1	21 неделя
64.	Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.	1	22 неделя
65.	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.	1	22 неделя
66.	Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.	1	22 неделя
67-68.	<i>PP 9-10 Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ.</i>	2	23 неделя
69.	Анализ сочинения-рассуждения и работа над ошибками. Бессоюзное сложное предложение.	1	23 неделя
70.	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1	24 неделя
71.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1	24 неделя
72.	Тире в бессоюзном сложном предложении.	1	24 неделя
73.	Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.	1	25 неделя
74.	Период. Знаки препинания в периоде.	1	25 неделя
75.	Сложное синтаксическое целое и абзац.	1	25 неделя
76.	Синонимия разных типов сложного предложения.	1	26 неделя
77.	<i>Контрольная работа в формате ЕГЭ №5.</i>	1	26 неделя
78.	Анализ контрольной работы в формате ЕГЭ №5 и работа над ошибками.	1	26 неделя
	<b>Предложения с чужой речью (5)</b>		
79.	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.	1	27 неделя
80.	Знаки препинания при диалоге.	1	27 неделя
81.	Знаки препинания при цитатах.	1	27 неделя
82.	<i>Контрольный диктант №3.</i>	1	28 неделя
83.	Работа над ошибками в контрольном диктанте №3.	1	28 неделя
	<b>Употребление знаков препинания (2 + 2PP)</b>		
84.	Сочетание знаков препинания.	1	28 неделя
85.	Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.	1	29 неделя
86-87.	<i>PP 11-12 Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ.</i>	2	29 неделя

	<b>Культура речи (7)</b>		
88.	Анализ сочинения-рассуждения и работа над ошибками. Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи.	1	30 неделя
89.	Норма литературного языка. Нормы литературного языка.	1	30 неделя
90.	Орфографические и пунктуационные нормы.	1	30 неделя
91.	Речевая ошибка.	1	31 неделя
92.	Качества хорошей речи. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.	1	31 неделя
93.	<i>Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ №6.</i>	1	31 неделя
94.	Анализ итоговой контрольной работы в формате ЕГЭ №6 и работа над ошибками.	1	32 неделя
	<b>Стилистика (4)</b>		
95.	Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.	1	32 неделя
96.	Стиль. Классификация функциональных стилей.	1	32 неделя
97.	Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение.	1	33 неделя
98.	Анализ текстов разных стилей и жанров.	1	33 неделя
	<b>Из истории русского языкознания (2)</b>		
99-100.	М.В.Ломоносов. А.Х.Востоков. Ф.И.Буслаев. В.И.Даль. Я.К.Грот. А.А.Шахматов. Д.Н.Ушаков. В.В.Виноградов. С.И.Ожегов	2	33-34 неделя
101-102.	<b>Повторение и систематизация изученного материала (2)</b>	2	34 неделя
	Всего за год	102	